



Violon • Violoncelle • Piano

TRIO ERNEST

Un univers 100 % romantique
autour des femmes compositrices...

● **VENDREDI 5 AVRIL**

20h00 • Le Balcon, SAINT-CERGUES

De 7 € à 10 € / Gratuit : jeunes -16 ans, élèves du Conservatoire

2024

 Annemasse **Agglo**



**CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE**



TRIO ERNEST

Violon • Violoncelle • Piano

Le Trio Ernest, ensemble franco-suisse fondé en 2019, présente un concert 100% romantique autour de deux compositrices :

Fanny Mendelssohn & Amanda Maier.

Femme compositrice : pour certains cette expression revêt encore l'apparence trompeuse d'un oxymore. C'est bien mal connaître le patrimoine de la musique classique ! Trop souvent délaissées ou empêchées de leur vivant, les compositrices sont surtout les grandes oubliées de la postérité.

Le Trio Ernest participe à son échelle à la redécouverte de ces créatrices extraordinaires en programmant à chacun de ses concerts une œuvre écrite par une femme.

Pour ce concert, il interprétera d'abord le trio de Fanny Mendelssohn, véritable chef d'œuvre qui n'a rien à envier aux œuvres de son frère. Les musiciens seront ensuite rejoints par Anne Malherbet, professeure d'alto au Conservatoire, pour interpréter le quatuor avec piano d'Amanda Maier. Compositrice suédoise injustement méconnue, Amanda Maier était considérée par Brahms et Schumann comme l'une des musiciennes les plus talentueuses de la génération romantique.

AVEC Clément Dami • violoncelle / Stanislas Gosset • violon / Natasha Roque Alsina • piano

RENDEZ-VOUS

Vendredi 5 avril 2024 • 20h00

Le Balcon, 242 rue des Écoles SAINT-CERGUES

TARIFS (billetterie sur place 30 min. avant la représentation, placement libre, nombre de places limité)

Tarif normal : 10 € • Tarif réduit* : 7 € • Gratuit : jeunes - 16 ans & élèves du Conservatoire

* Tarif réduit : Titulaires de minima sociaux, demandeurs d'emplois & étudiants

