

# cycle de conférences

CULTURE MUSICALE

Entrée libre  
Pass sanitaire obligatoire

## LUN 17.01 • BAROQUE XVII & XVIII<sup>e</sup> siècles

Conservatoire de Musique (salle 11), 7 rue des Savoie ANNEMASSE – 19h30/21h00

Des musiciens au service de l'Europe baroque

Intervenant : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

## MAR 08.02 • JAZZ & ARTS PLASTIQUES\*

Auditorium d'Annemasse, place du Jumelage ANNEMASSE – 20h00/22h00

Intervenants : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

*Michel Delajoud, médiateur à la Villa du Parc*

## LUN 07.03 • CLASSIQUE XVIII<sup>e</sup> siècle

Conservatoire de Musique (salle 11), 7 rue des Savoie ANNEMASSE – 19h30/21h00

Une musique classique pas très classique

Intervenant : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

## MAR 29.03 • UN RÉPERTOIRE & 3 PLASTICIENS MAROCAINS\*

Villa du Parc, 12 rue de Genève ANNEMASSE – 20h00/22h00

Intervenants : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

*Michel Delajoud, médiateur à la Villa du Parc*

## LUN 09.05 • ROMANTISME XIX<sup>e</sup> siècle

Conservatoire de Musique (salle 11), 7 rue des Savoie ANNEMASSE – 19h30/21h00

Une nouvelle sensibilité : le Romantisme ?

Intervenant : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

## MAR 31.05 • GRAPHISME & PARTITIONS\*

Auditorium d'Annemasse, place du Jumelage ANNEMASSE – 20h00/22h00

Plasticité de la partition • Partition support de l'œuvre • Plasticiens et écriture musicale

Intervenants : *Philippe Delzant, professeur au Conservatoire de Musique d'Annemasse Agglo*

*Michel Delajoud, médiateur à la Villa du Parc*

CONSERVATOIRE

\*Conférence en partenariat avec la Villa du Parc, Centre d'art contemporain